



Der Kunst Raum geben.

Innehalten - eintauchen in andere Welten - vielfältige Farben und Formen.

Die Seele berühren und inspirieren lassen.

Den grauen Alltag mit Kreativität erfüllen und bunter werden.

Mit Themen-Ausstellungen aus dem künstlerischen Nachlass des Surrealisten Merlin Flu und Werken von Christine Schirmmacher möchten wir Sie entführen in unseren Kosmos aus Gemälden, Skulpturen, Objekten und Gedichten.

Dabei nimmt die Kunst auch immer wieder mal Seitensprünge und verewigt sich in kleinen, exklusiven Editionen wie z.B. auf Kissen, Handtaschen und Schmuckstücken.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch.



_ Atelier Schirmmacher _

Bahnstr. 53

53894 Mechernich

Tel. 0174 - 7211098

Email: info@atelier-schirmmacher.de

Öffnungszeiten

Dienstag, Freitag & Samstag von 13 - 18 Uhr

sowie nach Vereinbarung



www.atelier-schirmmacher.de

— Kunst - Raum —

Gemälde

Skulpturen

Design



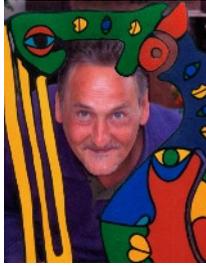
Atelier Schirmmacher

seit 1983

Merlin Flu

(Hartmut Schirmmacher)

Kunstmaler & Poet
1948 - 2015



Sammlung Merlin Flu & Christine Schirmmacher

Christine Schirmmacher

Kunstmalerin & Bildhauerin
*1964



„Ich bin der Ursprung aller Farben.
Ich bin das eingetauchte Rot.
Ich bin das Blau, das deine Träume küsst.

Ich bin der Quell
und Du das Geheimnis aus dem ich fliesse.“

(Merlin Flu, 1998)

Sein ganzes Leben begleiteten den Künstler
Licht und Schatten, Pinsel und Farben.
Inspiration und Faszination - leidenschaftlich,
exzessiv.

Expressionistisch, abstrakt-figurativer Stil.
Traumwelten - Porträts, Akte und Fabelwesen
in Malerei, Skulptur und Lyrik.

Sein Lebenswerk in hunderten Originalen
über Jahrzehnte verstreut in
Privatsammlungen weltweit.
Viele Werke verschollen, zerstört - zuletzt
durch die Flut 2021 in Schleiden.

Gerettete Arbeiten und Dokumentationen
blieben der Sammlung erhalten. Sie bilden
den Grundstock für künftige Präsentationen.



Gemälde, Assemblagen und Skulpturen.
Abstrakt-figurative Kompositionen.
Expressiv, symbolisch, spirituell.

Schwerpunktmässig intuitiv, mündet
die Arbeit mit den jeweiligen Materialien
in sich aufbauender Figuration.
Ineinander verschlungen fließt
eine Form in die nächste.

Dreissig Jahre künstlerische Arbeit.
Autodidaktin mit Aus- und Fortbildungen
in Malerei und plastischer Gestaltung.
Auftragsarbeiten, Ausstellungskonzepte.

Bis 2015 im Team mit dem Künstler
Merlin Flu. Verwaltung und Kuratation
der Sammlung Merlin Flu Art.

Ateliers 1983-2004 in Düsseldorf,
2005-21 Schleiden.
Seit Februar 2022 in Mechernich.